

OPTION Langue Vivantes Etrangères (LVE) au CRPE - Allemand, Anglais, Espagnol, Italien

Cette nouvelle option en LVE entre au concours du CRPE 2020. Quatre langues vivantes au choix sont disponibles : l'allemand, l'anglais, l'espagnol et l'italien.

Les candidats doivent montrer leur capacité à proposer et mettre en œuvre un projet de langue vivante étrangère pour un public de cycle 2 ou 3. L'exploitation didactique des supports proposés doit se faire dans le respect du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL, 2001) et de l'approche actionnelle, d'une part, et du développement de l'enfant, d'autre part.

Le dossier consiste en un écrit de 10 pages au plus, annexes comprises (hors page de garde et, le cas échéant, sommaire et bibliographie), organisé en deux parties : 1) une synthèse des fondements scientifiques relatifs au sujet retenu, 2) la description d'une séquence pédagogique relative au sujet choisi, et le développement d'une ou deux séances, accompagnés des documents se rapportant à la séquence.

L'épreuve suit le format des autres disciplines d'option à l'exception des 40 minutes d'entretien avec le jury. Cet entretien se déroule en français pour sa partie afférente aux aspects scientifiques, pédagogiques et didactiques du dossier et de la présentation (20 minutes). Les 20 minutes suivantes consistent en une discussion avec le jury sur les élargissements et approfondissements qui peuvent être envisagés dans la langue vivante choisie par le candidat.

Le niveau minimum de maîtrise en langue vivante est le niveau B1 du CECRL. (recommandé : B2)

Qui peut choisir cette option ?

L'option LVE est accessible à tous les étudiants de Master 1 MEEF qui se sentent à l'aise dans la langue étrangère choisie et qui souhaitent mener une réflexion sur son enseignement en cycle 2 ou 3.

Pourquoi choisir cette option ?

Parce qu'enseigner une langue vivante étrangère c'est :

- ouvrir les élèves sur le monde et la diversité linguistique et culturelle du monde.
- apprendre à communiquer autrement avec son corps et dans un autre code linguistique
- se former à la didactique des langues et découvrir de nombreuses stratégies d'enseignement transférables à d'autres disciplines : apprentissage par le jeu, l'énaction (associer le dire au faire), gestion de la circulation de la parole, importance de l'oral, mise en place d'une compréhension...

Exemple de sujets

Le jeu au service de l'apprentissage d'une langue au cycle 2. Approche multisensorielle du récit en anglais en CE1. Le développement de la compétence interactionnelle en italien par le biais du théâtre. Découverte de Londres à travers un album en CP. Travailler la prononciation de l'anglais par la musique. Découvrir l'identité culturelle d'un pays du monde anglophone à travers les arts primitifs. L'école ici et là-bas : découvrir le quotidien d'un élève espagnol/allemand/italien/anglais. Découvrir la culture d'un pays hispanophone à travers les fêtes traditionnelles/la gastronomie