

## Les personnages de l'histoire

Repère et corrige les erreurs, en prenant des indices orthographiques et logiques. Un point en marge indique quand il y a une erreur dans la ligne.

*Attention ! L'erreur ne porte pas sur le mot accordé mais sur le groupe nominal ou le pronom qui commande l'accord.*

- Nous devions souper et coucher chez un garde forestier dont le logis n'était plus
- éloignée de nous. Il allais là pour chasser.

Mon guide, parfois, levait les yeux et murmurait : « Triste temps ! » Puis il me

- parla des gens chez qui nous arrivions. La mère avait tué un braconnier deux ans
- auparavant, et, depuis ce temps, elle semblait sombre, comme hanté d'un souvenir.
- • Ses deux filles, mariés, vivaient avec elle.

Les ténèbres étaient profondes. Je ne voyais rien devant moi, ni autour de moi, et

toute la branchure des arbres entrechoqués emplissait la nuit d'une rumeur incessante. Enfin, j'aperçus une lumière, et bientôt mon compagnon heurtait une

- • porte. Des voix aigus de femmes nous répondirent. Puis un cri d'homme, un
- cri étranglée, demanda :

« Qui va là ? » Mon guide se nomma. Nous entrâmes. Ce fut un inoubliable tableau.

- Un vieil homme à cheveux blancs, à l'œil fou, une arme chargé à la main, nous
- attendait debout au milieu de la cuisine, tandis que deux grands gaillards, armés de haches, gardaient la porte. Je distinguai dans les coins sombres deux femmes
- à genoux, la figure caché contre le mur.

On s'expliqua. Le vieux remit son arme contre le mur et ordonna de préparer ma

- chambre ; puis, comme je ne bougeaient point, il me dit brusquement :
- « Voyez-vous, monsieur, j'ai tué un homme, voilà deux ans, cette hiver. L'autre
- année, ma femme est revenu m'appeler. Je l'attends encore ce soir. »