

# Cartes poétiques

## Objectifs

- Sensibiliser les élèves à l'écriture poétique.
- Lutter contre le prosaïsme et les clichés en sachant exploiter et utiliser les rencontres dues au hasard.

## Classes concernées

Toutes les classes de l'école élémentaire, du collège et du lycée.

## Mise en œuvre

- Des fragments de vers, des groupes de mots sont inscrits sur des bostols.
- Chaque élève tire une dizaine de cartes, sans prendre connaissance du contenu.
- Le jeu consiste à organiser cinq ou six des cartes tirées de manière à fabriquer un poème. Des cartes peuvent donc être rejetées, mais on peut aussi les échanger. Le contenu de certaines cartes doit également être modifié pour l'adapter aux règles d'accords orthographiques et syntaxiques.
- Dans une étape ultérieure de retravail du poème, certains mots, certains vers peuvent être librement ajoutés.

## Remarques - bilan

- Les poèmes obtenus par le biais des cartes poétiques sont souvent étonnamment bons et les élèves tirent une réelle satisfaction et un grand plaisir de l'exercice.
- Un prolongement très enrichissant de l'activité consiste à faire produire un jeu de cartes poétiques par la classe. Chaque élève propose une dizaine de vers ou de groupes de mots qu'il aura lui-même sélectionnés dans son livre de textes ou qu'il aura inventés. Un conseil toutefois à leur donner : ne pas choisir de vers ou de phrases trop connus, qui fonctionnent mal ensuite pour la fabrication des poèmes.

